



M LJ



---

## Lična inicijativa - Kragujevac 2018.

---

M LJ

Fri, Feb 3, 2017 at 1:59 PM

To: gradonacelnik@kg.org.rs

Cc: a.nenkovic@kg.org.rs

Bcc: mobradovic@kg.org.rs

### **GRAD KRAGUJEVAC**

*G-din Nikolić Radomir - gradonačelnik grada*

[gradonacelnik@kg.org.rs](mailto:gradonacelnik@kg.org.rs)

*co/ g-din Aleksandar Nenković*

*co/ g-đa Minja Obradović*

Predmet - Lična inicijativa za podršku izgradnje spomenika u Kragujevcu

Poštovani,

Povodom velikog jubileja 2018, podnosim inicijativu, te shodno, molim da pogledate detaljniji prikaz u prilogu.

Zahvaljujem

Svako dobro!

M Lj

prilog 1xPDF



**INICIJATIVA 2018. KRAGUJEVAC - DVA VEKA MODERNE SRPSKE PRESTONICE.pdf**  
437K

## GRAD KRAGUJEVAC

G-din Nikolić Radomir - gradonačelnik grada

gradonacelnik@kg.org.rs

co/ g-din Aleksandar Nenковиć a.nenkovic@kg.org.rs

co/ g-đa Minja Obradović mobradovic@kg.org.rs

Predmet – Lična inicijativa za podršku izgradnje spomenika Knjazu Milošu u Kragujevcu

Poštovani,

Povodom velikog jubileja 2018, dve stotine godina od osnivanja moderne srpske prestonice, podnosim inicijativu u vezi podizanja spomenika oslobodiocu i osnivaču moderne Srbije, ali i osnivaču prve moderne prestonice u Kragujevcu - Knjazu Milošu Obrenoviću.



Zapravo, kao što je poznato, razni predlozi već odavno postoje, tako da je ovo više **vid podrške postojećim inicijativama**, odnosno apel da se definitivno uradi ono što je odavno trebalo, a to je primeren spomenik kao znak sećanja i poštovanja jednog važnog perioda kulturno istorijskog nasleđa i Srbije i grada Kragujevca, ali i naših najzaslužnijih ličnosti, u ovom slučaju Knjaza Miloša.

slika – rani radovi

*Knez Milos – skulptura, nekada bila postavljena u Negotinu, vajar Đoko Jovanovic*

Prilika je takođe idealna da se i sam grad - nekadašnja prestonica, /nadamo se i buduća, /kao što su tu čast neki susedi svojim ex-prestonicama ukazali/ bar kao počasni administrativni centar Srbije/ – Kragujevac, koliko toliko u svom centralnom delu urbano uredi, jer je, iako možda nije prikladno da se kaže, utisak da isti nije primeren meri kakvoj grad ovakvog istorijskog i regio značaja treba da bude. *Misli se na arhitektonsko urbano uređenje glavnog gradskog jezgra, ili bar za sada uređenje centralnog gradskog trga /koji bi se zvao trg Knjaz Miloš/ sa spomenikom Knjazu u središnjem tržnom delu.*



### KNJAZ MILOŠ U DUHU EVROPSKOG MODELA

Inače, s obzirom na svesnost da organizacija ovako važnog jubileja, i posebno tematsko uređenje gradskog prostora i okruženja iziskuje puno vremena i planiranja, ali i sredstava, nadam se da ste već odavno prišli ovom poslu, ali sam i lično, ako nije neskromno reći, sledeći ovu misao, ovog meseca je tačno godinu dana, bio stupio u vezu sa jednim od najjementnijih skulptora današnjice, koji je, na moje insistiranje i dostavljanje meni raspoloživih materijala, iako godinama unapred zauzet, konačno bio pristao, čak prijateljski prihvatio da odvoji svoje dragoceno vreme, i uradi grandiozni spomenik Knjazu, /u punom profilu/ koji je trebao da bude visine 3 ili 4 metara, i da svojim vizuelnim prikazom, bude više u duhu evropskog modela toga vremena, kako držanjem, stavom ali i odelom. /dostojanstvenost, bez sputanosti dolamom, već sa žaketom i sl., i dinamikom a ne statičnošću pokreta /znači mnogo ekspresivnije, i bez opuštenih čakšira i glomazne dolame, i neskladnosti stasa i pokreta, kako je već viđeno na postojećim /kvazi/ spomenicima Knjaza Veoma je značajan psihološko sugestivni momenat ukazivanja narodu na pojavu trenda više evropske percepcije tog vremena /30 g.19 v./ /u odnosu na ranije/ i njegovu prihvaćenost /čak službeno/ od ove i svih naših važnih ličnosti tada i kasnije /primer sa spomenikom Knezu Mihailu u Beogradu/ slika za uzor spomeniku – Knjaz Miloš



Moderna vremena, moderne teme, moderni pristup skulpturi, realistički /detaljistički/ prikaz, svakodnevni popularni likovi - to su uglavnom inspiracije, i realizacije vedrijeg dela čovečanstva /ali ne zaboravljajući ni ličnosti iz prošlosti - istorije/ među koje spada i naš skulptor - prijatelj, ovde sa svojim timom ispred nekih svojih mega remek dela skulpturalne umetnosti.



Međutim, cena izrade /format 3-4 m/ me je pokolebala /5-7 puta veća od domaće cene/ da se tada vama obratim, imajući u vidu nesolidnu situaciju gradskih finansija, ali i neku nedefinisiranu atmosferu odnosa prema tom periodu istorije /bar je takav utisak/, ali ne zanemarujući ni činjenicu da skulptor, koliko god dobar bio, dolazi iz zemlje koja nije pravoslavna, što u ovom kontekstu, može da bude najblaže - upitno

Ipak, iako je vremena sve manje, a rok i eventualna narudžba i izrada sve kraći, ali možda i promenjeno umetnikovo raspoloživo vreme, ideja nije isčezla, naprotiv želja je konstantna, posebno zbog svesnosti značaja, koliko izrade samog spomenika /i uređenja jednog istorijskog trga/, toliko i vrednosti jednog takvog umetničkog dela, kako zbog samog dela, ali i slavnog, svetskog formata, imena umetnika. /Bez obzira na trenutnu cenu koštanja istog/ I to sve u trajnu ostavštinu gradu i građanima grada Kragujevca.

*Da se ne pomniju nekadašnja velika imena skulpture, čija dela decenijama i vekovima krase poznate evropske trgove, palate i muzeje, i privlače milione turista, dovoljno je prisetiti se samo našeg najpoznatijeg i najlepšeg, a ipak za evropske ukuse, umerenog spomenika Knezu Mihailu, na Trgu Republike u Beogradu, tada prilično skupom delu ne tako slavnog italijanskog skulptora Enrika Pazia.*

Na kraju, bez nedoumica da ste i sami nacionalno svesni značaja ovog jubileja, ali i prilike koja se gradu Kragujevcu pruža, kako u uređenju bar centralnog gradskog trga i postavljanju skulpture, ali i posledično otvaranju veće turističke perspektive, očekujem da ćete trezveno, objektivno i razumno, bez ispoljavanja ličnih ubeđenja ili uverenja, političkih ili nekih drugih, bar uzeti u razmatranje ovaj predlog koji je iznad svake politike i ideologije.

A što se tiče finansija, ovakvi događaji su iznad svih para, te verujem da bar postoje fondacije ili donatori koje bi mogli da angažujete, ili uostalom, zar ovaj jubilej nije jedan od najvažnijih prioriteta resora ministarstva kulture, pa i samog premijera, odnosno predsednika Republike.

Očekujući vaš zvanični stav po predmetu

Svako dobro!  
građanin M      Lj